

Im Grazer TTZ:

Das Altern der Puppen

„Morsche Bretter“ nennen Stuffed Tights ihr Stück für Puppentheater im Grazer TTZ. Denn um die Bühnenbretter geht es in der tragikomischen Geschichte.

Drei lebensgroße Puppen und ein Spieler, der seinen Figuren Hand und Stimme leiht, sind die Akteure, die in der Residenz für alternde Künstler, dem Ende ihres Lebens und ihrer Träume entgegengehen. Bewundernswert, wie es Andreas Milowiz mit nur wenigen Bewegungen und seiner Stimme gelingt, seine Puppen Gefühle von Zorn, Traurigkeit und Enttäuschung ausdrücken zu lassen.

Mit Mut zur Langsamkeit demonstriert er die Bewegungen des Alters. Nicht von ungefähr hat er den Namen Stuffed Tights für sein Theater gewählt, hat er sich doch Neville Tranters Stuffed Puppets zum Vorbild genommen. Die skurril anmutenden Köpfe seiner Figuren, unterstreichen die Dramatik seiner Geschichten. Sehenswert!
Gert Heide



Die Stuffed Tights sind heute um 20 Uhr noch einmal mit „Morsche Bretter“ im TTZ in Graz zu sehen